

NOZAWA NEWS

コストタイプ別
デザインパネル特集 Vol.

43



『ラティス青山スクエア』

アスロックのデザインパネル5種類とフラットパネルによるランダム張りで、陰影が印象的な外壁にご採用いただきました。

所在地 | 東京都港区
設計 | 三菱地所設計
施工 | 戸田建設

<外壁>

「フラット 600・900」

ローコストタイプ

「トリプルカット
ストライプ 600・900」

スタンダードコストタイプ

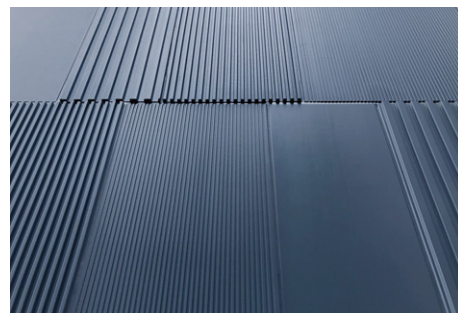
「タスロック 600・900」

「ストライプライン 600・900」

「プライムライン 900」

「レフスカイ」

現場塗装仕上げ



ノザワの誇るデザインパネル

アスロックNeoのデザインパネルは全31種類。
エンボスパネルまで、その組合せと建物に調和

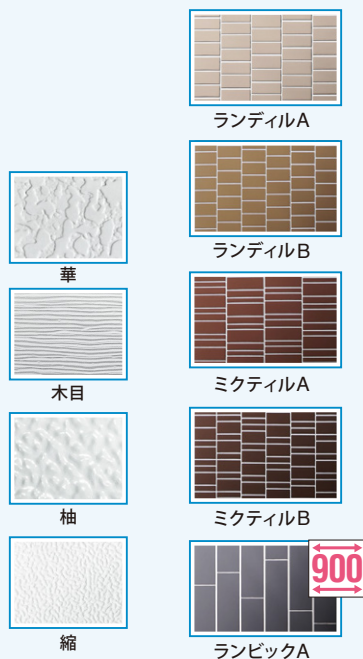
リップピッチ

大

タイプ別デザインパネル一覧表

ご予算・デザインに合わせて、建物に適した
デザインパネルをお選びいただけます。

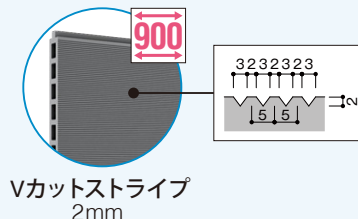
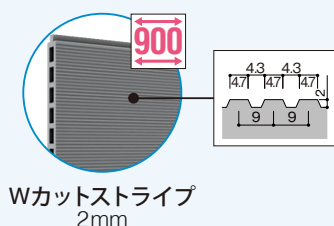
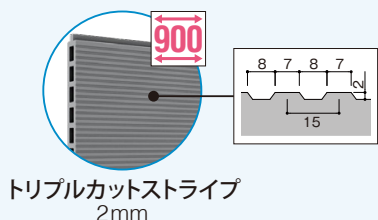
※商品名の下の〇〇mmはリップの高さを表しています。



ゲンロック
1mm

グリッドデザイン
4mm

デンロックB・D
6mm



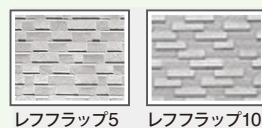
プライムラインミニ
6mm

レフスカイミニ
6mm

スクラッチウェーブ
15mm

サカロックヨロイ
15mm

リップロック4
25mm



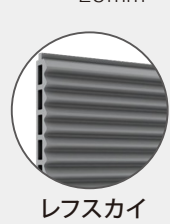
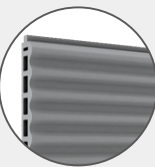
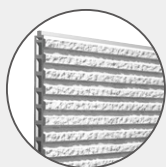
レフフラップ
10mm

レフフラップコンビ



ランダムライン900
5~15mm

Mライン
15mm



大谷

ロックエンボス
0~8(10)mm ※()は大谷



リップピッチ

小

2mm

6mm

10mm

15mm

20mm

リップ高 低

リップ高 高

ローコストタイプ

ミドルコストタイプ

スタンダードコストタイプ

※上記の寸法はシングル品(基本590mm幅)を基準としています。ワイド品(890mm幅)ではリップピッチが異なる場合がありますので、詳しくは形状図集をご覧ください。

※各デザインパネルの価格は、最寄りの支店・営業所までお問合せください。

長年培った製造技術により自由な表面形状を可能としました。ロングセラーのタスロックから、独自の型付技術による外壁デザインは無限大です。幅広いラインナップはコストもデザインも妥協しない意匠設計にお応えします。

【低リブでも存在感を発揮。“低価格帯”のデザインが続々とシリーズを展開しています】

有機的な木目調デザインは隠れた人気を誇ります。

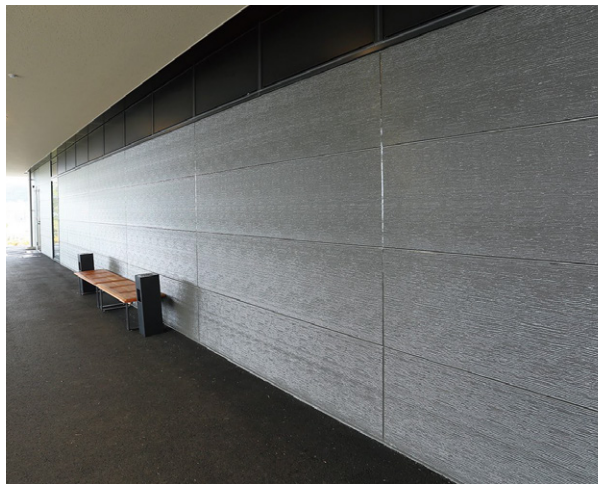


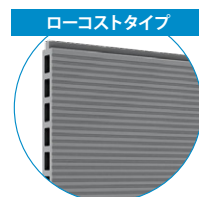
PHOTO : Prise



ゲンロック木目

物件名	茨木国際ゴルフ倶楽部
所在地	大阪府茨木市
設計	日建設計
施工	三井住友建設
外壁	「レフスカイ」 「ゲンロック木目」 「アスロック600」 現場塗装仕上げ

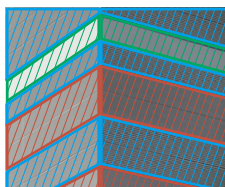
最も低いデザインパネルはフラットパネルとの組合せでアクセントとなります。



トリプルカットストライプ

物件名	VIERRA高槻
所在地	大阪府高槻市
設計	ジェイアール西日本 コンサルタンツ
施工	大鉄工業
外壁	「アスロック600・900」 「トリプルカットストライプ600」 「プライムライン600」 工場塗装仕上げ (カラーフロン)

日射反射機能はそのままに、意匠デザインとしても活躍します。



レフスカイ
フラット
レフスカイミニ



レフスカイミニ



物件名	グリーンシティケーブル テレビ 尾張旭局
所在地	愛知県尾張旭市
設計	NTTファシリティーズ
施工	鴻池組
外壁	「フラット900・600」 「レフスカイ」 「レフスカイミニ」 工場塗装仕上げ (カラーフロン)



Topics

アスロックの弾性接着剤張りタイル仕上げ 定期調査の緩和について

平成30年5月23日付で「建築物の定期調査報告における外壁の外装仕上げ材等の調査方法について（技術的助言）」が出され、定期調査報告における有機系接着剤張り工法による外壁タイルについて、押出成形セメント板下地などで、全面打診に代えて引張接着試験により確認する方法も認められました。この技術的助言は、**鉄骨造では押出成形セメント板のみが対象になり、弾性接着剤張りアスロックタイルパネル、及び現場での弾性接着剤によるアスロックタイル張り工法に適用される予定です。**



*1「建築基準整備促進事業」とは、国土交通省が実施する事業で、建築基準法に係る技術基準整備のための検討について民間の能力を積極的に活用して、基準の整備、見直しを図ることを目的とした事業のことです。

*2「技術的助言」とは、地方公共団体が行う事務に対し、地方自治法に基づき、国が法令の解釈や運用などについて周知する通知です。法令に準じる効力があります。

異人館博士の
Q&AQ
A

「技術的助言」により、外壁タイルの調査方法はどのように変わりますか。

下表のように変わりました。

10年目の定期調査方法

タイル施工法		「技術的助言」前	「技術的助言」後
接着剤張り	下記の条件を満たした仕様 〔下地〕 コンクリートと 押出成形セメント板 (有機系下地調整塗材の使用可能) 〔有機系接着剤〕 JIS A 5557適合品 〔施工記録〕 仕上げ表、立面図、構造詳細図、 施工記録、検査記録が必要	全面打診調査 (赤外線調査の併用可)	引張検査(各階1箇所) もしくは、 全面打診調査 (赤外線調査の併用可)
	上記以外		
モルタル張り		全面打診調査 (赤外線調査の併用可)	全面打診調査 (赤外線調査の併用可)
PC先付け工法			
乾式工法(金具留め)		目視調査	目視調査

～ちょっとひと息～
神戸こぼれ話

<小説家・司馬遼太郎編>



1923年、大阪府大阪市に生まれた司馬遼太郎（本名／福田 定一）。産経新聞社在職中の1960年に『梟の城』で直木賞を受賞。『竜馬がゆく』『国盗り物語』『坂の上の雲』など、戦国・幕末・明治を扱った作品が多く歴史小説の大家といわれます。また『街道をゆく』など多数のエッセイの活潑な文明批評も好評でした。

司馬遼太郎は、1961年創刊の人気タウン誌「月刊神戸っ子」に草創期から執筆しており、連載の中で神戸を以下のように表現しています。

- ・東京にも山手と下町があるが摂津国の場合、大阪が下町で神戸が山手。
 - ・みんながこの町の自由さを愛し、個性をまるだしにして暮らしている。
 - ・京都人も神戸人も他の都市人と違うのは、自分の住んでいる町が日本で一番いいと思いきっている。
- そんな司馬遼太郎さんが、阪神・淡路大震災直後の「月刊

神戸っ子 1995年2・3月号」への寄稿『世界にただ一つの神戸』（出典「作家たちの大震災 1995.1.17（月刊神戸っ子・小泉美喜子 2001年）」）で語った言葉が、『家族をなくしたり、家をうしなったり、途方に暮れる状態でありながら、ひとびとは平常の表情をうしなわず、たがいにたすけあい、わずかな救援に、救援者が恥じるほどに感謝をする人も多かった。』です。さらに『神戸に、自立した市民を感じた。世界の他の都市なら、パニックにおちいっても当然なのに、神戸の市民はそうではなかった。無用に行政を罵る人も、まれだった。行政という“他者”の立場が、市民にはよくわかっていて、むりもないと考える容量が、焼けあとのなかのひとびとにあるという証拠だった。扇動する人も、登場しなかった。たとえそんな人がいても成熟した市民を感じさせるここの人達は、乗らなかったろう。えらいものだった』と続けています。未来永劫、神戸っ子らしくありたいと思える言葉ですね。



不燃建材のリーダー
株式会社 **ノザワ**

〒650-0035 神戸市中央区浪花町15番地
TEL:078-333-4111 FAX:078-393-7019
<http://www.nozawa-kobe.co.jp>
<アスロック専用><http://www.asloc.co.jp>



このパンフレットは、環境にやさしい植物油インキを使用しています。
2018-07-3,700JD