



NOZAWA news

やすらぎと安心の創造

株式会社ノザワ
<http://www.nozawa-kobe.co.jp>

Vol. **22**
2012 — Spring
平成24年春号

アスロック 施工レポート

太陽光発電の研究に取り組む

トーエネック大高・名南営業所

昨年竣工した「トーエネック大高・名南営業所」は、国内外10社×10kW、合計100kWの太陽光発電設備を設置して、各設備の耐久性、効率、経済性などを比較しています。また、同社ではこれを施工モデルとし、社員教育や顧客への情報提供に活用しています。建物外壁には、プライムラインとフラットパネルを交互に使用するデザインが採用されており、気品の有る仕上がりになっています。



- 所在地：名古屋市緑区
- 設計：山下設計、中電不動産JV
- 施工：中電不動産
- 外壁：プライムライン(60+15mm厚)
アスロック600、900(60mm厚)
現場塗装仕上げ

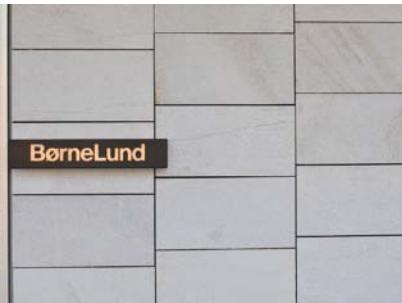


「代官山T-SITE」プロジェクト

5

号棟/クリニック&エステ、他

- ・タイル下地アスロック縦張り工法
- ・弾性接着剤張り大型タイル仕上げ

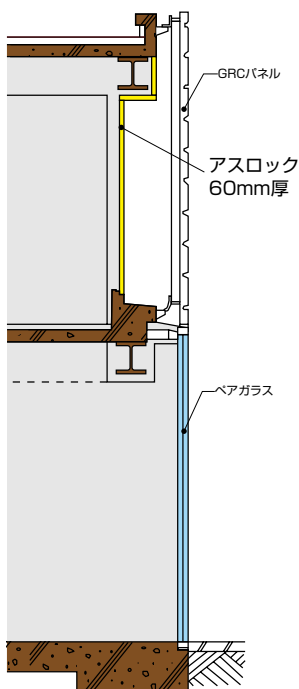


代官山蔦屋書店

1 2 3

号館

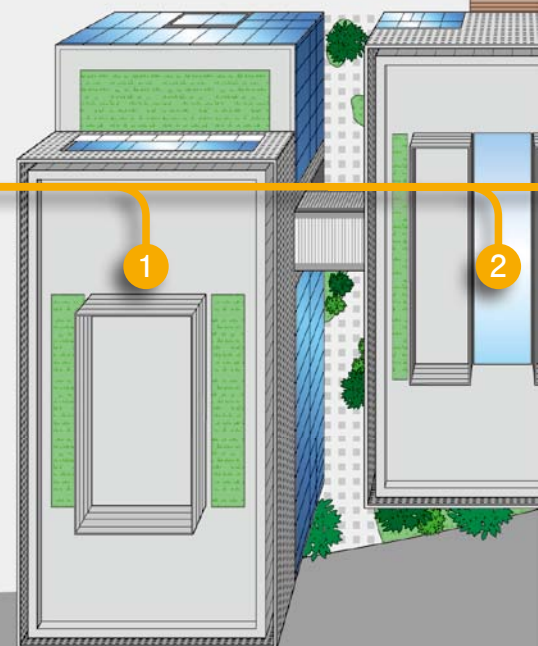
- ・アスロック600縦張り工法
- ・現場塗装仕上げ



「T」の文字をモチーフとした象徴的な外装にはGRCが採用されていますが、雨水が浸入する構造になっているため、その裏側でアスロックがしっかりと外壁の機能をはたしています。

「代官山T-SITE」は、「新しい大人文化を提案する街」を誕生させるプロジェクトとして、「森の中の図書館」をイメージして作られた「代官山 蔦屋書店」を中心に、ペットサービス店、多目的スペース、電動アシスト自転車店、カメラ店、クリニック&エステ、輸入玩具&キッズサービス店などの専門店が、敷地内の散歩道に点在しています。

各施設は「T」の文字をモチーフとしたファサードになっています。これらの施設には、多種多様なアスロックが採用され、プロジェクトに貢献しています。





に貢献したアスロック群。



1 号棟/ペットサービス店

- ・プライムライン縦張り工法
- ・アスロック900縦張り工法
- ・現場塗装仕上げ



2 号棟/多目的スペース

- ・ゲンロック縮縦張り工法
- ・現場塗装仕上げ



3 号棟/電動アシスト自転車店

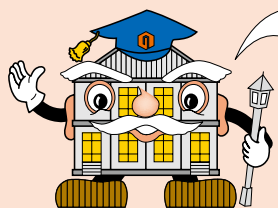
- ・ストライプライン縦張り工法
- ・現場塗装仕上げ



4 号棟/カメラ店

- ・ゲンロック柚縦張り工法
- ・現場塗装仕上げ





難問以外は即日ご返答させていただきます。
これからも当社製品・工法に関するお問合せは、
お気軽にカスタマーズ・サポート・センターにお寄せください。
support@nozawa-kobe.co.jp

異人館博士の Q&A

Q26. アスロックの耐火構造大臣認定書の「別添」には、なぜ「×」印や「＝」の消し線が入っているのですか。また、「別添」に記載されていない事項の判断はどうしたら良いですか。

A26. アスロックの防耐火に係わる大臣認定（大臣指定）の多くは、平成12年の改正建築基準法施行前に取得しています。これらの認定（指定）は、全て改正後の新法に合わせて国土交通省の担当官により審査・読み替えられ、内容に付帯事項が付くことなく、平成14年に国土交通省より再認定されています。

基準法改正前は、商品毎の認定（指定）だったため、商品名・製造工場名などの記載が有りましたが、改正後は構造方法等を認定するだけの方針に変わったために、読み替えの際に国土交通省により不要な項目が訂正・削除されました。従って、この「×」印や「＝」の消し線で訂正された書類が、国土交通省発行の正式な認定書「別添」です。

「別添」に記載されていない事項については、お問い合わせいただければ「見解書」をお出しします。ただし、この「見解書」は防火材料等の認定や運用に係わるご質問等に対し、当社が認識している内容を回答例として示したものですので、あくまで参考意見としてお取り扱いください。建築基準法および関連法規への適合性を保証するものではありませんので、基本的には確認検査機関等の判断に従ってください。

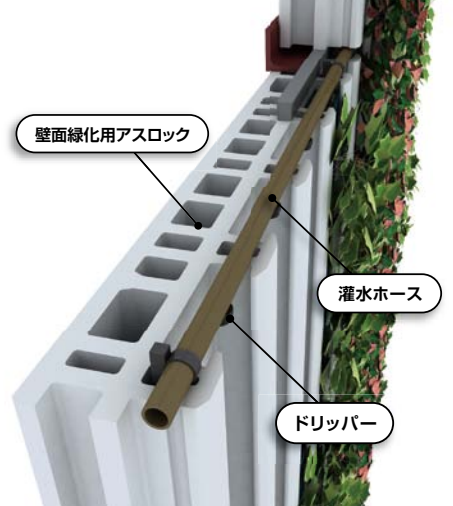


**GOOD DESIGN
AWARD 2011**

グッドデザイン賞受賞

アスロック

**グリーンウォール
ビルトインタイプ**



「アスロックグリーンウォールビルトインタイプ」は、「2011年度グッドデザイン賞」の「土木・環境整備・地域開発・都市デザイン」の категорияにおいて、押出成形セメント板で初めてグッドデザイン賞を受賞いたしました。

アスロックと緑化ブロックを一体型にした新たな壁面緑化提案として、高く評価されたのが受賞理由です。



神戸あれこれ
(編集後記に代えて)

◇第二十二話「モデルはつらいよ」

旧神戸居留地には時々、スモーク仕様のワゴン車が停まっています。そしてこの車には間違いなく、新作ファッションの撮影軍団が乗車しています。この軍団は主に、新作デザイナー、モデルさん、メイクさん、フォトグラファー、レフ板持ちの助手などで構成され、通行人が少なくなるのを待っています。この新作ファッションの撮影場所は、東日本では表参道ヒルズあたり、西日本では旧神戸居留地あたりが定番のようです。

さて撮影ですが、新作ファッションは流行先取りが当たり前で、さらに雑誌等で紹介しようとする、約半年前の撮影が必要です。その結果、夏服は冬に撮影、冬服は夏に撮影が当たり前で、極寒な日に薄着のモデルさんを見かけます。しかし、彼女らはプロ根性が有り、寒そうな顔など一切見せずに夏化粧でがんばっています。モデルさんになるためには、顔とスタイルが良いのは当たり前ですが、これ以外に体力と根性が必要です。

次回は「神戸産幻のいちご」です。



(イラスト：中井 繁)